

The Willisau Jazz Archive
www.willisaujazzarchive.ch

Press Documentation

Remember Kowald

Event Date: 2002-11-29
Event Time: 20:00
Event Venue: Foroom, Willisau

Press Items

Medium	Date	Page	Title
Neue Luzerner Zeitung Apéro	2002-11-28	3	Sounds
Neue Luzerner Zeitung Apéro	2002-11-28	7	Trio-Memorial
Willisauer Bote	2002-11-28	11	Remember Peter Kowald
Neue Luzerner Zeitung	2002-11-29	55	Bauer-Kowald-Sommer

Copyright notice

The entire contents of this media documentation are protected by copyright. Individual media reports are made publicly available solely for the purposes of study, teaching, research and personal information.

Hochschule Luzern would like to thank NZZ Management AG, Tamedia AG, and Willisauer Bote Medien und Print AG for allowing the display of their contents on www.willisaujazzarchive.ch.

7

SOUNDS

Er sollte dieses Trio-Konzert bestreiten.

Doch Peter Kowald ist gestorben. Nun geben seine Kollegen ein Trio-Memorial.

Trio-Memorial

Jazz Willisau im Foroom

Peter Kowald ist tot: An seiner Stelle kommt Barre Phillips mit Conny Bauer und Günter Sommer nach Willisau.

Der grosse deutsche Bassist und Freejazzpionier Peter Kowald verstarb vor einem Monat in New York. Jetzt hätte er in Willisau mit den Jazzavantgardisten Conny Bauer (Posaune) und Günter «Baby» Sommer (Drums) auftreten sollen. Für Kowald wird mit Barre Phillips ein anderer Kontrabass-Gigant in die Saiten greifen. Conny Bauer und Günter Sommer mach-

ten vor zwanzig Jahren den modernen Jazz der Ex-DDR bekannt. Dank Veröffentlichungen auf dem Intakt-Label (Zentralquartett) sind die beiden Deutschen auch in der Schweiz zu einem Begriff geworden. Bauer, Sommer und Phillips sind fabelhafte Musiker, die sich in den quersten Spiellagen zu Hause fühlen und ihre Instrumente stets humorvoll und überraschend auszuloten wissen. Peter Kowald wird an diesem Abend nicht ferne sein. pb

Freitag, 29. November, 20.00
Club Foroom, Willisau

Nach fast d
machen sie au
nee Halt in L
die neun Herr
Rock Ensembl

Sie wird a
Europäisch
Allerdings ist
keine Combo
keine Bigband.
Und ein erstau
ges obendrein.
jahre von Wolt
TV-Sendung als
zusammengewür

Th

Wayne

kommt wieder.
ago Blues Festival
e Keyboarder und
«Blues Boss»
iner fünfköpfigen
stärkt wird diese
Swing-Truppe von
andra Hall sowie
n und Songwriter
ng. Seit Wayne
couver zog, wurde
zum Pianospiele
s Jahres desMaga
» gewählt.

ezember, 20.00
Zug
729 05 05

APERIO

Magazin

Remember Peter Kowald

Jazz in Willisau gedenkt des Freejazzpioniers Peter Kowald

Morgen Freitag hätte er in Willisau auftreten sollen, nun wird seiner in einem Konzert gedacht: Der deutsche Freejazzpionier Peter Kowald ist letzten Monat in New York verstorben. Gäste bei Jazz in Willisau sind Conny Bauer, Günter Baby Sommer und Barre Phillips.



Conny Bauer.

Das Trio, das im Konzert Peter Kowalds gedenkt, vereint drei ausgezeichnete Solisten, die sich in zahlreichen eigenen Projekten profilierten und von Zeit zu Zeit zusammenfinden.

Der Posaunist Conny Bauer arbeitet meist als Solist oder besser an der Entwicklung seines unverwechselbaren persönlichen Posaunenstils, daneben in Projekten wie Modern Soul Band, FEZ, Synopsis und Doppelmoppel oder mit Wortkünstlern und Tänzerinnen.

Günter «Baby» Sommer verschmilzt rhythmische und melodische Aspekte des Schlagzeugspiels. Ihn kennt man von seinem Soloprojekt «Hörmusik», vom Leo Smith

Trio und von Gruppen mit Peter Kowald und dem Zentralquartett.

Sowohl Conny Bauer wie Günter «Baby» Sommer gehörten zu den innovativsten und engagiertesten Musikern der Avantgarde in der ehemaligen DDR.

Als Bassist ist in Willisau kein Geringerer als der amerikanische Ausnahmekönner Barre Phillips dabei. Auch er war ein guter Freund von Peter Kowald.

Freitag 29. November, 20.00, Club foroom, Willisau. Die Bar ist ab 19.00 Uhr geöffnet.

WB 2002 1128 p.11

Palatin

HOCHDORF, Braui, 20.30

● **No Square Trio**

SEEWEN, Rosengarten, 21.00

● **Bauer-Kowald-Sommer**

Konzert

WILLISAU, Club Foroom, 20.00