

**The Willisau Jazz Archive**  
**[www.willisaujazzarchive.ch](http://www.willisaujazzarchive.ch)**

**Press Documentation**

## **Charles Gayle Trio**

Event Date: 2007-04-27  
Event Time: 20:30  
Event Venue: Foroom, Willisau

**Press Items**

<b>Medium</b>	<b>Date</b>	<b>Page</b>	<b>Title</b>
Willisauer Bote	2006-10-20	12	Jazzmusik vom Feinsten
Willisauer Bote	2007-04-20	12	Charles Gayle im Foroom
Neue Luzerner Zeitung Apéro	2007-04-26	15	Voller Inbrunst
Neue Luzerner Zeitung Apéro	2007-04-26	22	Charles Gayle Trio
Neue Luzerner Zeitung	2007-04-27	52	Charles Gayle Trio

*Copyright notice*

The entire contents of this media documentation are protected by copyright. Individual media reports are made publicly available solely for the purposes of study, teaching, research and personal information.

Hochschule Luzern would like to thank NZZ Management AG, Tamedia AG, and Willisauer Bote Medien und Print AG for allowing the display of their contents on [www.willisaujazzarchive.ch](http://www.willisaujazzarchive.ch).

# Jazzmusik vom Feinsten

**Willisau** | Jazz in Willisau präsentiert das neue Jahresprogramm

Nach dem Festival von Ende August beginnt in einer Woche das neue Programm von Jazz in Willisau. Bis Ende April finden im Foroom sechs Konzerte statt. Zu Gast sind auch in dieser Saison einige der ganz Grossen der Jazzszene.

Nicht nur die Musik, die Niklaus Troxler mit seinem Programm vom Herbst bis zum Frühling bietet, ist vom Feinsten, auch die ganz besondere Ambiance im Foroom (Wellis) entspricht diesem Anspruch. In lockerer Baratmosphäre kommen die Zuhörerinnen und Zuhörer in Tuchfühlung zu den Musikern in den Genuss von hochstehendem Jazz, der dem Jazz Festival qualitativ in nichts nachsteht.

## Joe McPhee & Trio X

Es beginnt am 27. Oktober gleich mit dem grossen Joe McPhee und seinem Tri (Dominic Duval, b; Jay Rosen, dr). Die drei Musiker haben sich vor über zehn Jahren in New York erstmals zusammengetan und bilden seitdem einen festen Bestandteil verschiedener Festivals.

## Frischkäse vom Napf in Luzern

**Luzern.** Morgen Samstag findet vor dem Rathaus Luzern das Käsefest statt. An 25 Marktständen, der längsten Kä-

## Peter Schärli feat. Ithamara Koorax

Nachdem er in anderer Formation bereits am vergangenen Wochenende in Altbüron aufgetreten ist, hat der gebürtige Schötzer Trompeter Peter Schärli am 24. November in Willisau gleich nochmals ein «Heimspiel», diesmal mit seinem Trio (Thomas Dürst, b; Markus Stalder, g) und der berühmten brasilianischen Sängerin Ithamara Koorax. Sie erinnern an diesem Abend an den vor kurzem verstorbenen brasilianischen Perkussionisten Dom Um Romao, der in Willisau eine feste Grösse war.

## Nagl-Lechner-Jones

Hatte er am letztjährigen Willisauer Festival mit den «Big Four» für einen Höhepunkt gesorgt, tritt nun der österreichische Saxofonist Max Nagl am 26. Januar mit seinem Trio «Flamingos» (Otto Lechner, acc; Bradley Jones, b) bereits wieder im Foroom auf.

## Aki Takase - Silke Eberhard

Dem unvergesslichen Ornette Coleman widmen die japanische Pianistin Aki Takase und die deutsche Saxofonistin Silke Eberhard ihr Willisauer Konzert vom 24. Februar. Das ganz spezielle Duo interpretiert allerdings nicht nur Stücke



Die brasilianische Sängerin Ithamara Koorax tritt am 24. November mit dem Peter Schärli Trio auf.  
Foto zvg

von Coleman, sondern auch eigene Kompositionen.

## Kahil El'Zabar's Ritual Trio

Nach der japanisch-deutschen Hommage an Ornette Coleman geht es am 30. März weiter mit Great Black Music pur. Das «Ritual Trio» des Perkussionisten und Sängers Kahil El'Zabar, in Willisau bekannt vom grossen «Ethnic Heritage Ensemble», vereint den legendären Violinisten Billy Bang und den Saxofonisten Ari Brown zu einem Ensemble, das traditionelle afrikanische Sensibilität mit zeitgenössischen Formen westlicher Musik auf eindruckliche Weise vereint.

## Charles Gay Trio

Er zählt zu den Saxofon-«Giganten», der ehemalige obdachlose New Yorker Strassenmusikant Charles Gray. Am 27. April kommt er zusammen mit dem kraftvollen Bassisten Hilliard Greene und dem sensationellen Drummer Klaus Kugel von New York nach Willisau. Das Trio knüpft an die Musik eines John Coltrane an – frei improvisiert und von eindrucklicher Spiritualität.

Das Jazzfestival Willisau 2007 findet vom 30. August bis 2. September statt.  
Infos: [www.jazzwillisau.ch](http://www.jazzwillisau.ch)

# Junge Hinterländer Musiker in Willisau

**Willisau** | Abendmusiken mit einheimischen Künstlern

Vier junge Musiker gestalten





Der Tenor- und Altsaxophonist  
Charles Gayle. Foto **pd**

## Charles Gayle im Foroom

**Willisau.** Charles Gayle lebte über zwanzig Jahre obdachlos auf den Strassen und in den Subwayschächten von New York als Strassenmusikant. Nach seiner Entdeckung durch den leider allzu früh verstorbenen Wuppertaler Bassisten Peter Kowald Anfang der neunziger Jahre gilt der Tenor- und Altsaxophonist als der authentische Fackelträger des schwarzen amerikanischen Freejazz. Dort, wo John Coltrane kurz vor seinem Tod 1967 aufgehört hatte, nämlich mit den radikal freien Saxophon-Drum-Duetten mit Rashid Ali, machte Charles Gayle weiter und schuf eine tief beeindruckende, völlig frei improvisierte, psychisch intensive, kompromisslose Musik von grossartiger Spiritualität.

Zum neuen Trio des Saxofongiganten Charles Gayle gehören momentan der kraftvolle Bassist Hilliard Greene und der sensationelle, in New York lebende Schlagzeuger Klaus Kugel.

**pd**

| Charles Gayle Trio. Freitag, 27. April, 20.30 Uhr.  
Foroom.

WB 20070420p12

Foroom, Willisau

## **Voller Inbrunst**

Er war 20 Jahre obdachlos in den U-Bahn-Schächten und Strassen New Yorks und schlug sich als Strassenmusiker durch. Vor 15 Jahren entdeckte ihn der inzwischen verstorbene Kontrabassist Peter Kowald. Seitdem ist **Charles Gayle** (68) einer jener, die den schwarzen Free Jazz kompromisslos und mit spiritueller Inbrunst weitertragen. Seine Musik wurzelt auch im Gospel und ist von Coltrane, Ayler, Tatum und Monk geprägt. Gayle spielt Saxophone und wird begleitet von Hilliard Greene (b) und Klaus Kugel (dr). *pb*

■ Freitag, 27. April, 20.30

Foroom, Willisau



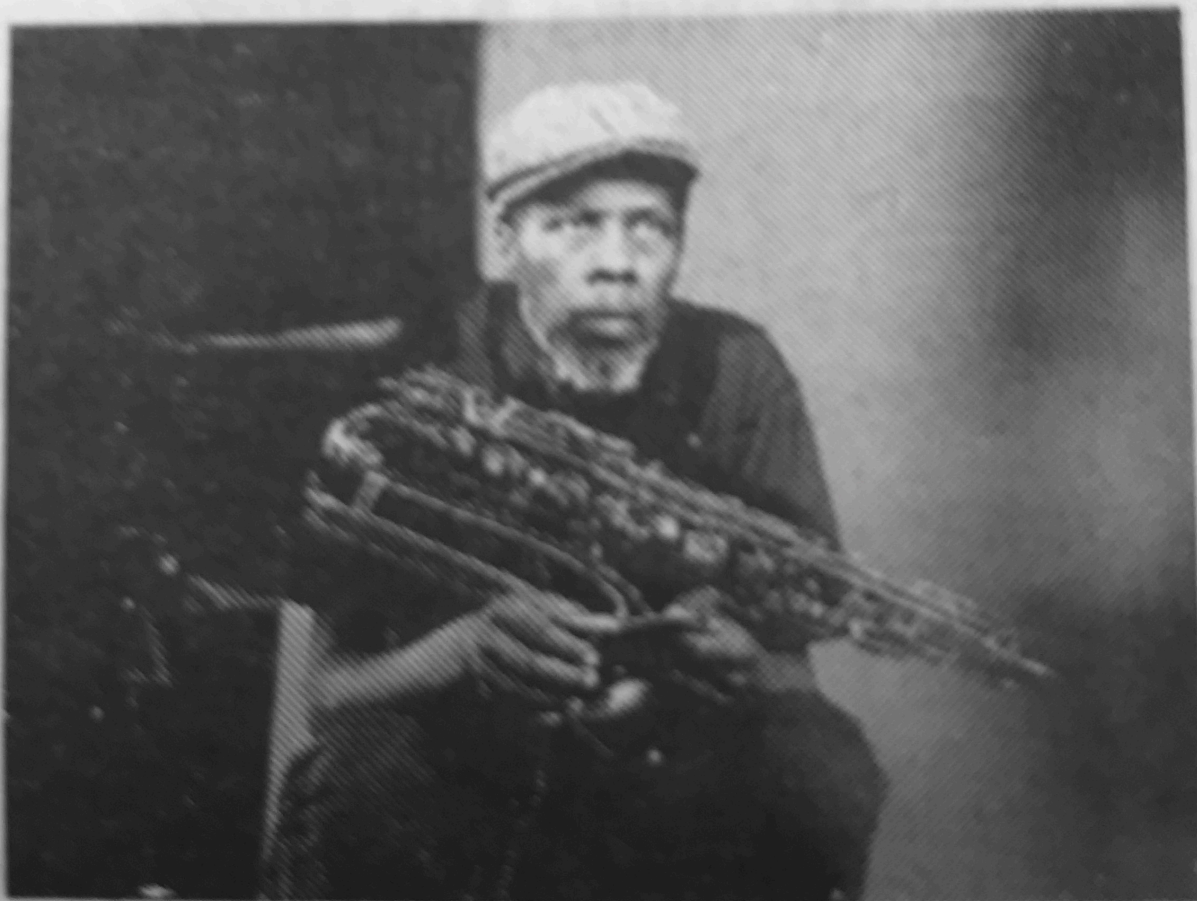
Junge Musiker aus der Schweizer  
Jazz-Szene; jeden Freitag, Eintritt frei  
LUZERN, Hotel Palace, 20.30-0.30

■ **Roberto Bossard - The Trio**

feat. George Robert

LUZERN, Seebar im KKL, 20.30

■ **Charles Gayle Trio**



WILLISAU, Club Foroom, 20.30

## **J A Z Z**

NLZ 20070427p52

### ● **Palace Friday Jazz**

Junge Musiker aus der Schweizer Jazz-Szene; jeden Freitag, Eintritt frei

**LUZERN**, Hotel Palace, 20.30–0.30

### ● **Roberto Bossard – The Trio**

feat. George Robert

**LUZERN**, Seebar im KKL, 20.30

### ● **Charles Gayle Trio**

**WILLISAU**, Club Foroom, 20.30