

The Willisau Jazz Archive
www.willisaujazzarchive.ch

Press Documentation

Pierre Favre – Samuel Blaser

Event Date: 2011-01-28
Event Time: 20:00
Event Venue: Stadtmühle, Willisau

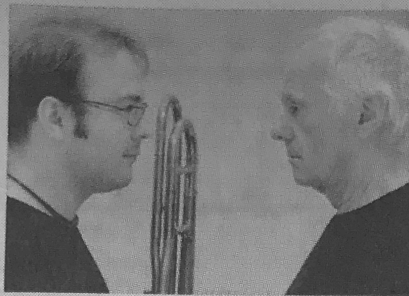
Press Items

Medium	Date	Page	Title
Willisauer Bote	2011-01-25	8	Das Talent und der Übervater
Neue Luzerner Zeitung Apéro	2011-01-27	12	Favre im Duo
Neue Luzerner Zeitung Apéro	2011-01-27	18	Pierre Favre
Neue Luzerner Zeitung	2011-01-28	14	Pierre Favre und Samuel Blaser

Copyright notice

The entire contents of this media documentation are protected by copyright. Individual media reports are made publicly available solely for the purposes of study, teaching, research and personal information.

Hochschule Luzern would like to thank NZZ Management AG, Tamedia AG, and Willisauer Bote Medien und Print AG for allowing the display of their contents on www.willisaujazzarchive.ch.



Mit Samuel Blaser (links) und Pierre Favre treten zwei Ausnahmekönner in Willisau auf. Foto **zvg**

Das Talent und der Übervater

Willisau. Es ist immer wieder ein überraschendes Erlebnis, junge Musiker, die mehr als nur viel Talent haben, auf der Bühne zu erleben – so wie Samuel Blaser. Der 29-jährige Posaunist aus La Chaux-de-Fonds vermittelt heute schon etwas von der Genialität grosser Musik. Nach frühem Studium hat er diverse Preise und Stipendien gewonnen, die ihn längere Zeit nach New York und Berlin gebracht haben. Er hat schon mit seinem Freund und Wahlschweizer, dem Pianisten Malcolm Braff, viele Konzerte im Duo gespielt und auch eine CD herausgebracht. Nun spielt dieser herausragende Posaunist im Duo mit dem Übervater des Europäischen Schlagzeugs, Pierre Favre.

Favre war selber einst ein überragendes Talent, das schon als 17-Jähriger professionell auftrat. Erst in Big Bands und im Mainstream tätig, avancierte er Ende der 60er-Jahre zu einem Pionier des Europäischen Free Jazz, bevor er sein Schlagzeugspiel mehr und mehr zu einem umfassenden Percussionsorchester entwickelte. Immer öfters trat er auch als Komponist für seine eigenen Ensembles zwischen Klassik und Jazz, zwischen Komposition und Improvisation in Erscheinung. Das Duo Favre-Blaser hat bereits eine viel beachtete CD veröffentlicht («Vol à Voile», Intakt Records). **nt.**

Jazz in Willisau. Freitag, 28. Januar, 20 Uhr, Stadtmühle Willisau: Pierre Favre, drums, Samuel Blaser, trombone.

WB 20110125p8

Favre im Duo

Der eine ist der «Übervater des europäischen Schlagzeugs», der andere ein herausragender junger Posunist: Pierre Favre trifft bei **«Jazz in Willisau»** auf Samuel Blaser. Zwei Neuenburger im Zwiegespräch.

■ Freitag, 28. Januar, 21.00
Stadtmühle, Willisau

JAZZ

■ **Werkschaukonzert aus der**
Projektwoche 2011;

LUZERN, Jazzkantine, 20.30

■ **Pierre Favre**

und Samuel Blaser;

WILLISAU, Stadtmühle, 20.00

JAZZ

NLZ 20110128p14

**Werkschaukonzert aus der
Projektwoche 2011**

LUZERN, Jazzkantine, 20.30

Pierre Favre und Samuel Blaser

WILLISAU, Stadtmühle, 20.00