

The Willisau Jazz Archive
www.willisaujazzarchive.ch

Press Documentation

Jan Garbarek - Bobo Stenson Quartet

Event Date: 1974-03-30
Event Time: 20:00
Event Venue: Hotel Kreuz, Willisau

Press Items

Medium	Date	Page	Title
Tagblatt	1974-03-29	7	Jan Garbarek-Q. kommt

Copyright notice

The entire contents of this media documentation are protected by copyright. Individual media reports are made publicly available solely for the purposes of study, teaching, research and personal information.

Hochschule Luzern would like to thank NZZ Management AG, Tamedia AG, and Willisauer Bote Medien und Print AG for allowing the display of their contents on www.willisaujazzarchive.ch.

eine irische Bank ausgeraubt hatte und vor Gericht aussagte, er habe im Auftrag des britischen Geheimdienstes gehandelt, gab am Donnerstag in einem Exklusivinterview mit dem Magazin «Time out» Details über seine Flucht aus dem Dubliner Gefängnis bekannt.

Der noch immer flüchtige Kenneth Littlejohn erklärte einem Redaktor des Magazins in seinem schottischen Versteck, er habe vorgetäuscht, Yoga-Übungen in seiner Zelle durchzuführen, um die Aufmerksamkeit der Gefängniswärter zu verhindern. «Sie dachten, dass ich stundenlang mystische Hinwendungen betreibe, aber in Wirklichkeit habe ich zu der Zeit die Zellengitter durchsägt. Er teilte mit, die dazu notwendigen Sägeblätter seien ihm in Behältern mit Talgpuder in die Zelle geschmuggelt worden.

Littlejohn unterstrich jedoch, dass er und sein Bruder Keith ohne fremde Hilfe aus dem Mountjoy-Gefängnis entkommen seien. Kurz nach seinem Ausbruch waren Gerüchte aufgetaucht, dass der britische Geheimdienst bei der Flucht Hilfe geleistet habe.

Der entsprungene Häftling betonte abermals, den Bankraub im Auftrag des britischen Geheimdienstes begangen zu haben. Es sei geplant gewesen, die Tat der Irischen Republikanischen Armee (IRA) in die Schuhe zu schieben. Er gab seine Absicht bekannt, seinen Fall vor ein internationales Gericht zu bringen, um klarzustellen, dass der Bankraub ein politisches Verbrechen war. (upi)

Explosion in Belfast

Belfast (upi) Die nordirische Hauptstadt Belfast wurde am Donnerstagnachmittag von einer schweren Explosion erschüttert, durch die schwerer Sachschaden angerichtet wurde. Nach Angaben eines britischen Armeesprechers war der in einem Auto

1. UR 200-000
Rio de Janeiro
Industriellensohn
brasilianischen St
den war, ist am
nappern gegen e
200 000 Dollar
Polizei hatte die
über den Fall z
befürchtete, das
den.

DC-10-Mon

Washington, so
monleure, die am
Ermenonville ab
10-Flugzeuges b
sind dieser Tage
chen Stellungen e
sident der McD
werke, John Bri
fungen» am Mit
unterausschuss d
bekannt.

Neues aus Jazz & Pop

Am 30. März in Willisau

Das Jan-Garbarek-Quartett kommt

Morgen Samstag wird im Hotel Kreuz die skandinavische Gruppe mit Jan Garbarek, Bobo Stenson, Palle Danielsson und Jon Christensen zu hören sein.

y. Das nächste Willisauer Konzert konfrontiert uns einmal mehr mit den grossen Talenten aus Skandinavien, die schon längst in aller Welt einen vorzüglichen Ruf geniessen. Die Willisauer Konzerte mit Garbarek und «Rena Rama» sind sicher noch vielen in Erinnerung. Garbarek, Stenson, Danielsson und Christensen bewegen sich innerhalb eines eigentlich «skandinavischen» zu nennenden Jazzstil, der sicher ein breites, am modernen Jazz interessiertes Publikum zu fesseln vermag.

Jan Garbarek gilt schon seit Jahren als einer der führenden Saxophonisten Europas. 1969 gründete er ein Quartett mit Terje Rypdal, Arild Anderson und Jon Christensen, das auch in Willisau zu hören war. Letztes Jahr entstand nun das Garbarek-Stenson-Quartett, von dem inzwischen bereits eine LP erschienen ist (ECM 1041). Der talentierte Pianist Bobo Stenson war bereits mit «Rena Rama» in Willisau zu hören. Er liegt auf der Linie von Corea-Jarrett-Hancock und spielte bereits mit



Don Cherry, Sonny Rollins, Gary Burton usw. Palle Danielsson zählt heute zu den

wichtigsten Bas
Cherry, Keith Ja
zeuger Jon Chr
Dexter Gordon,
u. a. dabei.
Das Konzert v
März im Hotel
Spannung erwart

The Story of

Das Buch zur Pla

y. Vor über e
beiden Doppelal
Blues (CBS 662)
wahrscheinlich a
überhaupt zu be
sumt acht Platte
schichte einer (üb
digen) Musik ge
nahme mit Magg
sen Louis Arma
neuen Rhythm-
reits von dieser
bereits das Buch
geschrieben von
der sein Leben
staaten und in
Negerlums und
nach Spuren der
druckweise gesu
Hundertern von
rung der Entwic
deren wichtigsten
land im Pengu
schienen und ko
75 Pence, also
jeden Bluesfreun
schaffung (man
Buchhandlung be

TJ 19740529 (7)