

**The Willisau Jazz Archive**  
[www.willisaujazzarchive.ch](http://www.willisaujazzarchive.ch)

**Press Documentation**

## Uwe Kropinski Solo

Event Date: 1993-10-24  
Event Time: 17:00  
Event Venue: Rathaus / City Hall, Willisau

### Press Items

Medium	Date	Page	Title
LNN Apéro	1993-10-21	11	Explosive Dynamik
Luzerner Zeitung	1993-10-22	44	Uwe Kropinski in Willisau
LNN	1993-10-23	45	Uwe Kropinski: Solo Guitar
Luzerner Zeitung	1993-10-23	48	Kurzinfo
Willisauer Bote	1993-10-23	9	Uwe Kropinski in Willisau
Willisauer Bote	1993-10-26	8	Solo Guitar in Willisau

### *Copyright notice*

The entire contents of this media documentation are protected by copyright. Individual media reports are made publicly available solely for the purposes of study, teaching, research and personal information.

Hochschule Luzern would like to thank NZZ Management AG, Tamedia AG, and Willisauer Bote Medien und Print AG for allowing the display of their contents on [www.willisaujazzarchive.ch](http://www.willisaujazzarchive.ch).

...essenge-  
meinschaft (SMI) angeschlossen.  
Dieser Vereinigung gehören zir-  
ka 45 Gruppen aus der ganzen  
Schweiz an.

Wenn die fünf aus Kriens nicht  
gerade ihren Berufen als Elektro-  
niker, Feinmechaniker, Compu-  
terspezialist und Betriebsmecha-  
niker nachgehen, frönen sie ih-  
rem grossen Hobby, dem «Muul-  
örgeli»-Spiel. Sie treten auf den  
Brettern, die die Welt bedeuten,

... wiser Gyrs Sendung  
«Gala für Stadt und Land» im SF  
DRS mit von der Partie. Vom  
«Muulörgeli»-Fieber gepackt  
werden sicher viele Mundharmo-  
nikafreunde und -freundinnen  
beim Zuhören der gemütlichen  
Polka «Am Lozärner Altstadt-  
fäscht», dem urchigen Ländler  
«Holzfäller-Chilbi», dem lüpfigen  
Schottisch «Muulörgeli-Fieber»  
oder dem rassigen Marsch «I de  
Zonftstobe z Chriens».

■ *Monika van de Giessen*

## Explosive Dynamik

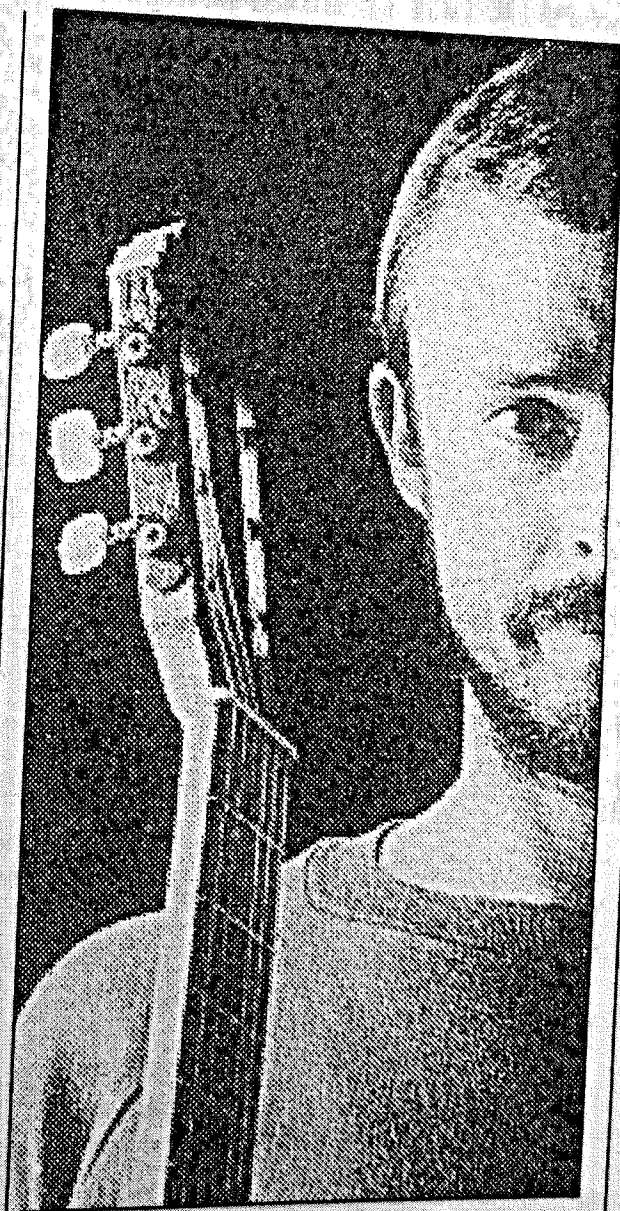
Das ist nichts, was fehlt: Präzi-  
sion, Schnelligkeit, explosive Dy-  
namik, Wucht, Zärtlichkeit, En-  
thusiasmus und Witz, wenn Uwe  
Kropinski auf seiner Gitarre  
spielt. Seine Klangkaskaden krie-  
chen den Rücken hoch und prik-  
keln im Nacken. Fliegend wech-  
selt er Stile und Tempi, lässt es  
mal spanisch, mal nach Zigeuner-  
weisen klingen, flutscht mit sei-  
nen Fingern über die Saiten, um  
gleich danach sie wieder sanft zu  
zupfen.

### Jazz mit Witz

Kropinski ist mit seinem jün-  
sten Programm in Willisau zu hö-  
ren. Seine Musik hat keinen mo-  
dischen Pep, dafür aber viel Witz,  
seine Stücke sind einfach umwer-  
fende Titel wie «Improvisation in  
a-moll» oder «Percussion mit Tö-  
nen».

#### **UWE KROPINSKI**

Sonntag, 24.10, 17.00  
Rathausbühne, Willisau



Der Mann, der kein Gitarrist  
ist, sondern eine Gitarre  
selbst: Uwe Kropinski.

eb  
da  
de

Ple

mv  
in  
de  
so  
au  
Pro  
ter  
vor  
ror  
unc  
ren

«Im

mv  
die  
play  
Wer  
dies  
nig»  
Län  
sich  
wald  
figes  
Klar  
wagt  
tüml  
kenr  
Prod  
Käsl  
durch  
hed F  
rie» j  
«Hed  
neues

LNN 9 p 20 1993 10 21 p 11

# **Uwe Kropinski in Willisau**

**Am Sonntag, 24. Oktober, 17 Uhr ist auf der Rathausbühne in Willisau Jazz angesagt. Diesmal tritt solo der Gitarrist Uwe Kropinski auf. Ein Virtuose durch und durch: Schnelligkeit, explosive Dynamik, Wucht, Konzentration, Zärtlichkeit, Vehemenz, Enthusiasmus und Witz. Der Aufbau seiner Stücke sorgt ständig für Überraschungen, und immer kann der Gitarrist sich noch steigern. Kulturpatronat: «Luzerner Zeitung».**



## Uwe Kropinski: Solo Guitar

Auf der Rathausbühne in Willisau spielt am heutigen Sonntag ein Mann, von dem man behauptet, er sei kein Gitarrist, sondern selbst eine Gitarre: Uwe Kropinski (Bild). Seine Klangkaskaden kriechen den Rücken hoch, über die Schultern, dass es prickelt. Kurz: Seine Musik geht unter die Haut. Wie gesagt, ab 17 Uhr auf der Rathausbühne in Willisau. ■ *Bild pd*

## Kurzinfo

«Jazz in Willisau» hat für morgen Sonntag, 17 Uhr, etwas Spezielles in petto. Auf der Rathausbühne in Willisau gibt Uwe Kropinski ein Solokonzert. Der virtuose Gitarrist ist stilistisch in den verschiedensten Schubläden heimisch, und vor allem nimmt er sich selber nur soweit ernst, dass er über, mit und zur Musik auch noch Witz zeigen kann.

Am 6. November läuten die Hochzeitsglocken für Rams und Stefanie. Der Zürcher Rocker, Ex-Ehemann von Vera Kaa, ist erneut in Luzern auf Brautschau gegangen und hat sein Herz an die Tochter des Zahnarztes und Hobby-Zauberers Markus Achermann verloren...

Bruno Schönbächlers legendäre 15.15 kriegt ein Jahrzehnt danach Nachwuchs: 17.17 (Uhr), erstmals morgen Sonntag im Sedel (siehe «Wann – Wer – Wo»).



## Uwe Kropinski in Willisau

WB. Am Sonntagabend gibt es auf der Rathausbühne Willisau einen Leckerbissen für Jazz-Musik-Liebhaber. Der Solo-Gitarrist Uwe Kropinski ist in Willisau zu Gast. Präzision, Schnelligkeit, explosive Dynamik, Wucht, Konzentration, Zärtlichkeit, Vehemenz, Enthusiasmus und Witz sind Eigenschaften seiner Solis. Er versteht es ausgezeichnet, seinen Stil zu variieren: Fliegend wechselt er die Dynamik und die Tempi, mal klingt es spanisch, dann zigeunert er und swingt, seine Finger fliegen über die Saiten, die Linke mit derselben Geschwindigkeit und Genauigkeit wie die Rechte. Sonntag, 24. Oktober, 17.00 Uhr. (Foto zvg)



## Solo Guitar in Willisau

na. Jazz in Willisau: am vergangenen Sonntag, 24. Oktober um 17.00 Uhr, gastierte der Sologitarrist Uwe Kropinski in Willisau. Vor begeistertem Publikum spielte der zurückhaltende, aber mit Witz ausgestattete Mann eineinhalb Stunden lang seine Stücke mit Namen wie «Trio für eine Gitarre» oder «Improvisation in a-moll». Die Gitarre fast senkrecht, trommelte Kropinski mit der einen Hand auf dem Gitarrenkorpus, zupfte mit der anderen die Saiten, oder fuhr mit dem nassen Finger so über das Holz, dass es wie ein Lachen tönte. Sein fantasievolles, überraschungsreiches Spiel, von gemächlich über rasend schnell wechselnd, liess das Publikum staunen, lachen und vor allem klatschen.

(Foto Nicole Amrein)