

The Willisau Jazz Archive
www.willisaujazzarchive.ch

Press Documentation

Anthony Coleman – Almut Kühne

Event Date: 2011-11-25
Event Time: 20:00
Event Venue: Stadtmühle, Willisau

Press Items

Medium	Date	Page	Title
Willisauer Bote	2011-11-22	12	Coleman und Kühne
Neue Luzerner Zeitung Apéro	2011-11-24	13	New Yorker Pianist
Neue Luzerner Zeitung Apéro	2011-11-24	20	Jazz in Willisau
Neue Luzerner Zeitung	2011-11-25	16	Jazz in Willisau: Anthony ...

Copyright notice

The entire contents of this media documentation are protected by copyright. Individual media reports are made publicly available solely for the purposes of study, teaching, research and personal information.

Hochschule Luzern would like to thank NZZ Management AG, Tamedia AG, and Willisauer Bote Medien und Print AG for allowing the display of their contents on www.willisaujazzarchive.ch.



Anthony Coleman tritt am Freitag mit Almut Kühne in Willisau auf. Foto **zvg**

Coleman und Kühne

Willisau. Am Freitag findet in der Stadtmühle das nächste Jazzkonzert statt. Ein unkonventionelles Duo tritt an: Anthony Coleman und Almut Kühne. Der New Yorker Pianist Anthony Coleman erhielt seinen ersten Unterricht bei Jaki Byard und studierte an der Yale School of Music. Bekannt wurde er durch sein Spiel mit John Zorn, mit dem er die Alben «Cobra», «Kristallnacht», «The Big Gundown», «Bar Kokhba» und «Spillane» aufnahm. Er spielte auch mit Elliot Sharp, David Moss, Dave Douglas, Guy Klucevsec und Marc Ribot, mit dem er am Willisau Jazz Festival 1999 mit den «Cubanos Postizos» auftrat. Coleman gab der Downtownszene New Yorks auch besondere Impulse als Komponist. Besonders charakteristisch ist die Balance von extremer Tongestaltung und einem filigran romantischen Melodiebewusstsein. Seit 2005 ist Anthony Coleman am renommierten New England Conservatory tätig.

Die Sängerin und Komponistin Almut Kühne lebt in Berlin. Sie improvisiert, singt zeitgenössische und alte Musik, Jazz und deutsche Chansons. Sie sang in verschiedenen Musiktheaterproduktionen und anderen medienübergreifenden Projekten. Unter anderem arbeitete sie mit Phil Minton, Tobias Delius, George Schuller, Joe Fonda, Kent Kessler, Ann LeBaron und Gebhard Ullmann, mit dem sie 2010 in der Stadtmühle auftrat. 2009 gewann Almut Kühne den Berliner Studio-Preis für ihr Soloprojekt. Aktuelle Projekte sind das Trio «Tulip» mit Els Vandeweyer und Brian Mitchell, «Dowland Waters» mit Johanna Borchert und Benjamin Schindler.

*Jazz in Willisau: Freitag, 25. November,
20 Uhr, Stadtmühle, Willisau.*

Reservierungen: troxler@jazzwillisau.ch

WB 20111122p12

New Yorker Pianist

Anthony Coleman hat schon mit Grössen wie John Zorn und Dave Douglas zusammengespielt.

Der Pianist aus New York kommt mit der Berlinerin **Almut Kühne** nach Willisau. Die preisgekrönte Sängerin improvisiert über die jazzigen Klänge von Coleman. Ein aussergewöhnliches und spannendes Klangerlebnis. *mg*

■ Freitag, 25. November, 20.00
Stadtmühle, Willisau

JAZZ

■ **New Orleans Stompers**

LUZERN, Casino, Panoramasaal, 20.00

■ **Jazz in Willisau**

Anthony Coleman-Almut Kühne;

WILLISAU, Stadtmühle, 20.00-22.00

JAZZ

NLZ 20111125p16

New Orleans Stompers

LUZERN, Casino, Panoramasaal, 20.00

**Jazz in Willisau: Anthony
Coleman – Almut Kühne**

WILLISAU, Stadtmühle, 20.00–22.00